

## Ausbildungsplan Volontärinnen und Volontäre

**Name:**

**Station:**

**Datum:**

**Beginn des Volontariats:**

### Seminare

Name des Seminars (überbetrieblich)	Teilgenommen
Datenjournalismus	
Nachrichtliches Schreiben	
Pressefotografie/Video	
Journalistische Darstellungsformen	
Presserecht und Presserat	
Überschriften, Unterzeilen, Bildtexte	
Recherche und Gesprächstechniken	
Polizei- und Gerichtsberichterstattung	
Storytelling, Reporting, Distribution	
Arbeit im Hörfunk	
Arbeit bei dpa	
Landtagsseminar Mainz	

Name des Volotages/Seminars/Projekts (RHP)	Teilgenommen
Anzeigenabteilung und Betriebsrat stellen sich vor	
So arbeitet eine Polizei-Pressestelle	
Socialmedia-Auftritt Südwestdeutsche Medientage	
Einblick in Finanzwelt	
So arbeitet die EU in Brüssel/Straßburg	
So arbeitet die SGD in Neustadt	
<b>Bisherige Ausbildungsstationen</b>	<b>Dauer</b>


<b>Ausbildungsinhalte</b>	<b>Angefangen</b>	<b>Kann ich</b>
<i>Technische Kompetenz</i>		
<u>Digitalartikel</u> (anlegen, bearbeiten, Funktionen sinnvoll nutzen (z. B. Bild im Text, Listen, Embeds etc.))		
<u>Fotos</u> : kreative Perspektiven, Menschen im Bild etc.		
<u>Videos</u> : kurze Aufnahmen vor Ort, größere Projekte inkl. Konzeption, Schnitt, Voice-Over, etc.		
<u>Podcasts</u> : Konzeption, Aufnahmen, Moderation, Schnitt, Tonqualität		
<u>Newsletter</u> : Editorials schreiben, Themenplanung		
<u>Interaktive Grafiken</u> : Karten mit Google MyMaps, interaktive Grafiken mit Grafiktools knightlab etc.		
<u>Social Media</u> : Kennenlernen der Strategien, Erstellen von Beiträgen (Reels, Posts, Story) für z. B. Facebook, Instagram		
<i>Textgattungen</i>		
<u>Überschriften</u> : klar und deutlich, machen neugierig, verraten nicht alles (Print und Online)		
<u>Teaser</u> : klar und deutlich, machen neugierig, verraten nicht alles, so kurz wie möglich (Print und Online)		
Bericht		
Meldung		
Kommentar		
Reportage		
Interview		
Feature		
<i>Allgemeine Kenntnisse</i>		
Recherche allgemein: Quellen richtig nutzen, Internetrecherche, Dokumentation		
Layout in Print		

